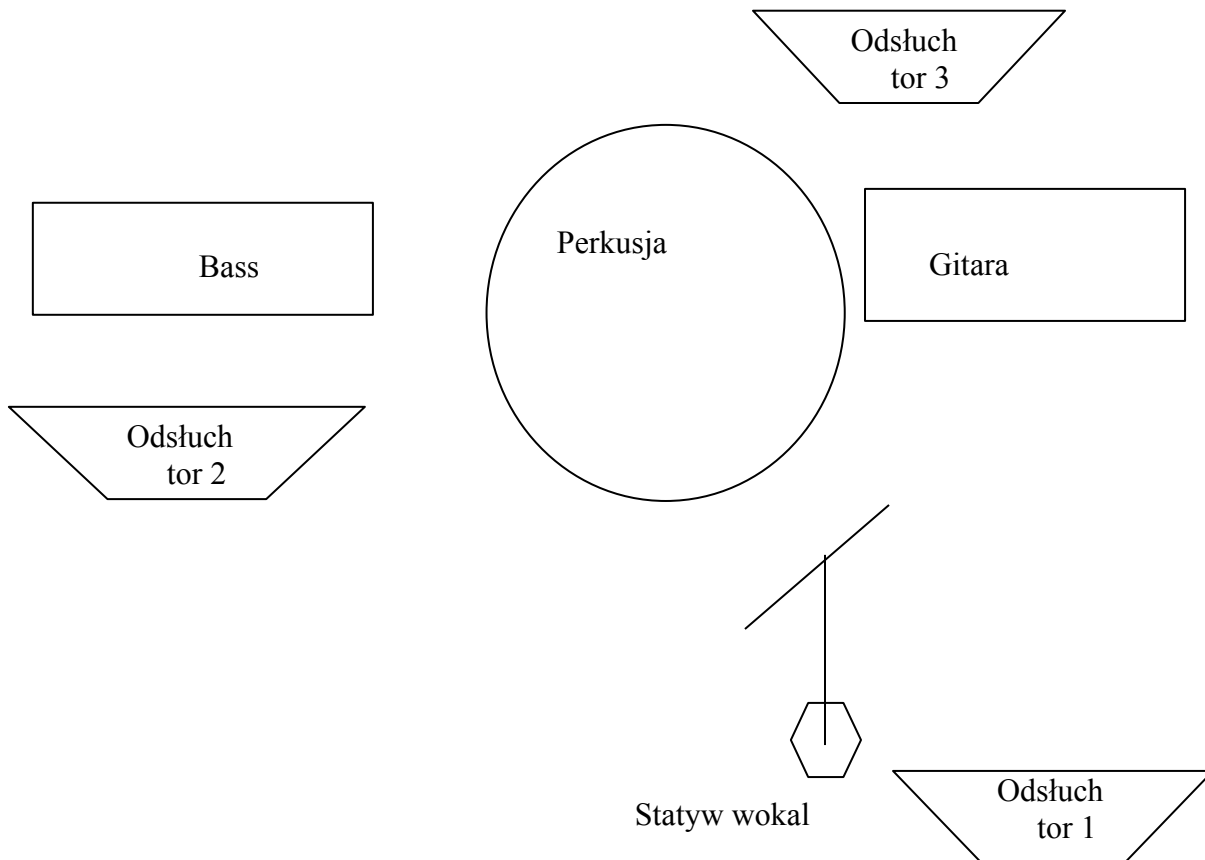


RIDER TECHNICZNY KULISZ TRIO



INSTRUMENT		NAGŁOŚNIENIE	Linia monitorowa
Perkusja	Stopa	Standardowy zestaw mikrofonów	MON3
	Werbel		
	Hihat		
	Tom1		
	Tom2		
	Tom3		
	Overhead1		
Overhead2			
Bas		Linia XLR	MON2
Gitara	Wzmacniacz marshall JCM 600	Mikrofon Shure SM57	
Wokal główny		Mikrofon Shure SM58 lub lepszy	MON1

System nagłośnieniowy powinien mieć odpowiednią moc i skuteczność zapewniającą pełne pokrycie sali dźwiękiem:

kluby do 500 osób min. 1kW RMS na stronę,

plenery minimum 10kW RMS na stronę

System musi być wolny od przydźwięków i szumów oraz być gotowy do pracy na godzinę przed próbą zespołu.

GARDEROBA zespół:

- 1 lustro, 3 ręczniki
- gorące napoje (kawa, herbata)
- zimne napoje (woda, sok, Red Bull,)
- kanapki, owoce

Garderoba powinna być umiejscowiona w sąsiedztwie sceny. Ogrzewana tak by zapewnić komfortowe warunki